



Συνεπής εξελικτικότητα, στο μάθημα, από τα ίδια τα  
παιδιά

Κωνσταντίνος Δημουλάς [dimoulask@yahoo.gr](mailto:dimoulask@yahoo.gr)



ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΤΙΚΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ  
ΣΥΛΛΟΓΙΚΗΣ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΩΦΕΛΕΙΑΣ  
SOCIAL COOPERATIVE ENTERPRISE  
OF COLLECTIVE AND SOCIAL BENEFIT



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΨΥΧΟΒΙΟΠΑΘΟΑΝΑΛΥΤΙΚΗΣ ΜΟΡΦΩΣΗΣ

«ἐκ τῶν ὑστέρων»

ORGANIZATION OF EDUCATION ON PSYCHOBIOPATHO ANALYSIS

“ἐκ τῶν ὑστέρων”

Κωνσταντίνος Β. Δημουλάς / Constantinos V. Dimoulas, Τριανταφύλλου 5,  
41221 – Λάρισα (ιστοσελίδα: (υπό κατασκευή) / website (under construction), e-mail:  
[dimoulask@yahoo.gr](mailto:dimoulask@yahoo.gr), [koinsepektionysteron@gmail.com](mailto:koinsepektionysteron@gmail.com), facebook: Κώστας  
Δημουλάς (Konstantinos Dimoulas), LinkedIn: [https://www.linkedin.com/in/  
konstantinos-dimoulas-11a38951](https://www.linkedin.com/in/konstantinos-dimoulas-11a38951), Twitter: <https://twitter.com/dimoulask>  
EuThe?lang=el, (@dimoulaskEuThe), Blog: psychobiopath>Hist (http://  
psychobio.webnode.gr), Σελίδα @Kostas.Dimoulas.ek.ton.ysteron, Επίσκεψη:  
<fb.me/Kostas.Dimoulas.ek.ton.ysteron>, μηνύματα: [m.me/Kostas.Dimoulas.  
ek.ton.ysteron](m.me/Kostas.Dimoulas.ek.ton.ysteron), 2410550160, (2352043670), 6956001229, (6956001231)



αυτομάθημα

Στην, εν ολομειία, αυτοδιαχειριστική (από τα ίδια τα παιδιά, με τον δάσκαλο, απλά, συντονιστή τους) διεξαγωγή του μαθήματος, ο κάθε μαθητής μαθαίνει να προσέχει σε ό,τι λέει και, γενικά, εκφράζει, στην τάξη, ο συμμαθητής του, που, για την δεδομένη στιγμή, υποκαθιστά τον δάσκαλό τους, για να μπορέσει να εξελίξει, εν ομαλή ροή, την μαθησιακή διαδικασία.

Αυτό γίνεται, αναγκαστικά, από όλους τους μαθητές, καθώς, στο ολοσυνεδριακό σύστημα μαθήματος, όλοι, εφόσον, βέβαια, το επιθυμούν, να έχουν ρόλο, στην εξέλιξη του μαθήματος, προσέχουν όλους και, αυτονόητα όλοι έχουν το δικαίωμα αξιολόγησης όλων.

Έτσι, το μάθημα προχωρά, χωρίς χάσματα, με την όλη διαδικασία να έχει την εξελικτικότητα εκείνη, περίπου, που είχε σχεδιάσει ο δάσκαλος, στο σπίτι του, και την εισήγαγε, με την αφορμήσή του, στο μάθημα, μέσα στην αίθουσα.

Αυτό επιβεβαιώνεται στην συγγραφή, στην οποία, ως συντονιστής δάσκαλος και παιδιά, επιδοθήκαμε, μυθιστορημάτων, στα οποία ο δάσκαλος έκανε την αρχή και τα συνέχιζαν οι μαθητές, ατομικά, στο σπίτι τους, στα βιβλιοτετράδια, όπου αυτά εξελίσσονταν, προσπαθώντας, ο καθένας, έχοντας διαβάσει το προηγούμενο σώμα του μυθιστορήματος, να πάει, παρακάτω, την ιστορία τους, ομαλά, ωσάν να επρόκειτο να είναι ένας, και όχι πολλοί, ο συγγραφέας τους

Υποομάδα (Ευριπίδης Δημουλάς, Έλλη Βέλλιου, Θεοδώρα Παπαδημητρίου, Αγγελική Κουτσαβλάκη, Κωνσταντίνος Ζαμπάκας, Ειρήνη – Χρυσοβαλάντη Δροσινού, Νεκταρία – Φιλίτσα Αγραφιώτη, Χρήστος Αυγερινίδης, Ανθή Βαχτσεβάνου, Γεώργιος Ζαμπέτογλου, Δημήτριος Δημάκας, Βασιλική Ζησοπούλου, Διονύσιος Μπαρμπάκας, Ιωάννης Τρίγκας, Δημήτριος Λιόβας, Χρήστος Πολύζος, Ιωάννης Κατσής) της ευρύτερης, ανοιχτής, διεπιστημονικής, Ομάδας Εργασίας Ψυχοβιοαναλυτικής Έρευνας της Κοινωνικής Συνεταιριστικής Επιχείρησης Συλλογικής και Κοινωνικής Ωφέλειας «Οργανισμός Ψυχοβιοαναλυτικής Μόρφωσης «έκ τῶν ὑστέρων»» επεξεργάστηκε τα περιεχόμενο, σ' αυτά τα βιβλιοτετράδια, που ευρίσκονται στο Αρχείο Μαθητικής Δημιουργίας της, μυθιστορήματα.



Στην επακολουθήσασα μελέτη, επιβεβαιώθηκε, η ομαλή, δίχως χάσματα, εξελικτικότητα των ιστοριών τους, η οποία, μάλιστα, είναι τέτοια, που κινεί το ενδιαφέρον του αναγνώστη.

Συμπεραίνεται, κατ' αναλογία γραπτού (μυθιστορήματα) προς προφορικό (συζήτηση) λόγο, η επιτυχία του ολοσυνεδριακού μαθησιακού συστήματος.

**Η μπάλα**  
**Εφηβικοί αντιπερισπασμοί**  
**Ιστορία μιας ζωής**

1-9-9-3  
 1-9-9-7-3

W

1717-18  
 B<sup>4</sup> B<sup>2</sup> B<sup>1</sup> A<sup>1</sup> A<sup>2</sup> the best  
 1937/38  
 B<sup>2</sup> B<sup>2</sup> B<sup>2</sup> B<sup>2</sup> 1937/38  
 B<sup>2</sup> B<sup>2</sup> B<sup>2</sup> B<sup>2</sup> 1937/38  
 B<sup>2</sup> B<sup>2</sup> B<sup>2</sup> B<sup>2</sup> 1937/38  
 B<sup>2</sup> B<sup>2</sup> B<sup>2</sup> B<sup>2</sup> 1937/38

A H M A Y A S  
 N U M B E R  
 M A Q I A  
 N O T E

## Σκελέτωση

1(1-3 άνω), 2(-5ό.1): 1.3(-6κάτω): 3.4(7-8 μέση κάτω): 5.5(-10όπως 4): 6.6(-11ό.5):  
8.7(12-3 μέση): 9.8(-15ό.2): 10.9(-16ό.6): 11.10(17-8): 12.11(-20,ό.9): 13.12(21-2,ό.7):  
14.13(23-5ό.8): 15.14(-26,ό.11), 15(27-8 ό.12), 16(29-30,ό.14): 16.17(-32,ό.13): 17.18(-  
33), 19(34-5): 19.20(36-7): 20.21(38-9): 21.22(40),23(41-42 σχεδόν κάτω), 24(43):  
22.25(44-6ό.16): 23.26(47-9ό.15), 27(-51): 24.28(52-3ό.23): 25.29(54-8 ό.25): 26.30(59-  
60 μέση άνω), 31 (-61 ό.29),32(-62),33(-64ό.17): 27.34(-66ό.16),35(67): 28.36(-71):  
29.37(72), 38(73 ό.31), 39(-75 ό.1), 40(75), 41(76): 30.42(-78ό.38), 43(79-95): 31.44(96-  
8,ό.17): 38.45(-100ό.44): 39.46(-101): 41.47(-104ό.45): 42.48(-105 ό.42): 44.49(-107):  
45.50(-110): 47.51(-112 ό.28): 48.52(113-7 ό.26): 52.53(-119 ό.26): 56.54(-123):  
58.55(124-9): 60.56(-133,ό.42): 64.57(-134): 67.58(-144 ό.53): 68.

1. 1-3. Κώστας Β. Δημουλάς (15.5.'84) Α΄ τάξη: 2. 3-5. Πόπη Τόλλια (16.5.'84) 3. 5-6. Αθανάσιος Ευαγγέλου (15.5.'84) 4. 7-8. Χρήστος Ευαγγέλου (18.5.'84) 5. 8-10. Αθανασία Νανούλη (20.5.'84) 6. 10-1. Κώστας Ζαφειρίου (21.5.1984) 7. 12-3. Γεώργιος Ριζόπουλος (24.5.'84) 8. 13-5. Περσεφόνη Σκαπέρδα (8.6.'84) 9. 15-6. Βάσω Κόγγουλη (15.6.'84) 10. 17-8. Αθανασία Νανούλη (31.8.'84) [Β΄ τάξη:] 11. 19-20. Αθανάσιος Ευαγγέλου (13.9.'84) 12. 21-2. Χρήστος Ευαγγέλου (19.9.'84) 13. 23-5. Βάσω Κυρίτση (20.9.'84) 14. 25-6. Ευδοκία Αρσενίου (24.9.'84) 15. 27-8. Κατερίνα Δοβλατανιώτη (13.10.'84) 16. 29-30. Ιωάννης Μαυρομάτης (15.10.'84) 17. 30-2. Κωνσταντίνος Ζαφειρίου (17.11.'84) 18. 32-3. Χρήστος Ευαγγέλου (2.12.'84) 19. 34-5. Γιάννα Μπουζούκη (18.1.'85) 20. 36-7. Βάσω Παπαστεργίου (28.5.'85) 21. 38-9. Γεωργία Παπαστεργίου (10.10.'85) Γ΄ τάξη: 22. 40. Ευδοκία Αρσενίου (12.10.'85) 23. 41-2. Περσεφόνη Σκαπέρδα (17.10.'85) 24. 43. Ευδοκία Αρσενίου (2.11.'85) 25. 44-6. Β΄ τάξη: Αθηνά Σαμουρέλη (4.11.'85) 26. 47-9. Γ΄ τάξη: Αναστασία Κωσταρέλου (6.11.'85) 27. 49-51. Α΄ τάξη: Φανή Ζαφειρίου (11.11.'85) 28. 52-3. Β΄ τάξη: Ελένη Ανδρέου (20.(11)'.85) 29. 54-8. [ ] Περσεφόνη Σκαπέρδα (3.12.'85) 30. 59-60. Α΄ τάξη: Ελευθερία Γ. Σαργκάνη (6.12.'85) 31. 60-1. Α΄ τάξη: Βάσω Νούλα (10.12.'85) 32. 61-2. Γ΄ τάξη: Περσεφόνη Σκαπέρδα (10.12.'85) 33. 63-4. Β΄ τάξη: Αθηνά Σαμουρέλη (20.12.'85) 34. 64-6. Γ΄ τάξη: Περσεφόνη Σκαπέρδα ( ) 35. 67. Α΄ τάξη: Γεωργία Παπαστεργίου (15.2.'86) 36. 68-71. Α΄ τάξη: Φανή Ζαφειρίου (24.2.'86) 37. 72. Β΄ τάξη: Αθηνά Σαμουρέλη (25.2.'86) 38. 73. Α΄ τάξη: Γεωργία Παπαστεργίου (27.5.'86) 39. 73-4. ΣΤ΄ τάξη Δημοτικού: Κατερίνα Παπαστεργίου (6.6.'86) 40. 75. Α΄ τάξη: Γεωργία Παπαστεργίου (1.9.'86) 41. 76. Α΄ τάξη: Σάκης Φιλίππου (9.11.'86)

42. 77-8. Κώστας Δημουλάς (8.10.'87) 43. 79-85. Γ΄τάξη: Γεωργία Παπαστεργίου (3.11.'87) 44. 86-8. Γ΄τάξη: Ελευθερία Σαργκάνη (5.11.87) 45. 88-90. Γ΄τάξη: Γεωργία Παπαστεργίου (10.11.'87) 46. 90-1. Κώστας Δημουλάς (12.11.'87) 47. 92-4. Γ΄τάξη: Γεωργία Παπαστεργίου (16.11.'87) 48. 94-5. Κώστας Δημουλάς (17.11.'87) 49. 95-7. Γ΄τάξη: Γεωργία Παπαστεργίου (18.11.'87) 50. 98-100. Κώστας Δημουλάς (22.11.'87) 51. 101-2. Α΄ τάξη: Βασίλης Παπαστεργίου (24.11.'87) 52. 103-7. Β΄ τάξη: Κατερίνα Παπαστεργίου (24.11.'87) 53. 107-9. Κώστας Δημουλάς (25.11.'87) 54. 109-13. Γ΄τάξη: Φανή Ζαφειρίου (25.11.'87) 55. 114-9. Γ΄τάξη: Γεωργία Παπαστεργίου (26.11.'87) 56. 120-3. Γ΄τάξη: Κώστας Αρσενίου (27.11.'87) 57. 123-4. Α΄ τάξη: Αχιλλέας Μπάγκας (28.11.'87) 58. 125-34. Κώστας Δημουλάς (2-3.12.'87)

## Β΄ ΜΕΡΟΣ

134-67. Κώστας Δημουλάς (ΠΕΡΙΛΗΨΗ) 167-74. Κώστας Δημουλάς (ΣΥΝΟΨΗ) (20.1.'90) 175-6. Κώστας Δημουλάς (ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ) (20.1.'90) 1. 177-8. Κώστας Δημουλάς (20.1.'90) 2. 178-9. Β΄ τάξη: Ελένη Γκουντούλα (23.1.'90) 3. 179-83 Β΄ τάξη: Γιώργος Μηταλούλης (2.2.'90) 4. 183. Δημήτρης Αρζουμανίδης (21.10.91) 5. 184-5. Α΄ τάξη: Γρηγόρης Ασλανίδης (11.3.'93) 6. 186-7. Α΄ τάξη: Χρήστος Γκαμπούρης (14.3.'93) 7. 187-9. Α΄ τάξη: Μπάμπης Ευαγγέλου (17.3.'93) 8. 189-90. Α΄ τάξη: Γρηγόρης Ασλανίδης (19.3.'93) 9. 190-1. Α΄ τάξη: Ευθύμιος Ευθυμίου (27.3.'93) 10. 191-2. Α΄ τάξη: Βάιος Ευαγγέλου (3.4.'93) 11. 192-4. Α΄ τάξη: Γρηγόρης Ασλανίδης (7.4.'93) 12. 194. Α΄ τάξη: Δήμητρα Γεωργαντζά (27.4.'93) 13. 195. Α΄ τάξη: Μαρία Γκουτζαμάνη (14. 195. Ζωή Κουκουτσέλου (20.5.'93)) 15. 195-6. Α΄ τάξη: Ευαγγελία Φωκούλη (3.3.'97) 16. 196-7. Α΄ τάξη: Βασιλική Νότα (4.3.'97) 17. 197-8. Γ΄ τάξη: Ελένη Χρυστίδη (5.3.'97) 18. 198-200. Γ΄ τάξη: Παναγιώτα Παπαμαργαρίτη (23.3.'97) 19. 200-1. Γ΄ τάξη: Αμαλία Λακούλη (31.3.'97) (20. 201. Α΄ τάξη: Ευαγγελία Φωκούλη (3.3.'97)) 21. 202-3. Β΄ τάξη: Χριστίνα Νερουλιάτσου (11.10.'97) 22. 204-5. Γ΄ τάξη: Βαγγέλης Κανάμος (4.11.'97) 23. 205-6. Γ΄ τάξη: Βασίλης Κοθράς (2.12.'97) 24. 206-9. Γ΄ τάξη: Ιωάννης Κράϊας (6.12.'97) 25. 209-11. Γ΄ τάξη: Χριστίνα Κράγια και Παναγιώτα Κούρτη (19.2.'98) 26. 211-4. Γ΄ τάξη: Θανάσης Κουτσογιώργος (4-5.5.'98)



Εισαγωγή. / Στην αποθήκη, για τιμωρία, ειρική. / Η μπάλα του Σπύρου δεν ήταν εκεί... / Σχέδια για δράση / Η μεγάλη ανίχνευση αρχίζει / Ο Σπύρος και η μπάλα του / Διά κλήρου / Μάνα και γιος / Στο σπίτι του Σπύρου. / Ξανά, σπίτι... / Γλυκιά προσμονή / Πρόσκληση για πάρτι / Τα γενέθλια του Γιάννη / Πανηγύρι / Η ταλαιπωρία της μπάλας / Μάχη ομηρική, και βάλε... / Ο Σπύρος και ο Γιάννης στο Νοσοκομείο! / Ανάβουν, πάλι, τα αίματα / Η ...ιερά εξέταση! / Η νύχτα ήταν βαριά... / Το πολυπόθητο εξιτήριο / Καινούργια μέρα αρχίζει... / Καταιγίδα, ξανά... / Με ποιων μαλώματα θα περνάνε την ώρα τους! / Και γάτα και ζημιά... / Φίλοι, να 'δείς... / Αθλητική Ένωση! / Διάσπαση, τέλος. / Για πάντα μαζί! / Δουλειά, χαρά, στο σχολείο! / Προετοιμασία για το μεγάλο ματς / Αστραπή – Κεραυνός, 0-0! / Στην καταραμένη σπηλιά... / Η περιπέτεια αρχίζει... / Σχέδιο / Στην σπηλιά, και, ξανά, στην σηλιά... / Στην «φωλιά του λύκου» / Ολόκληρο νοικοκυριό! / Η μπάλα του Σπύρου, κομματιασμένη, καταγής / Ιδού ο αυτουργός του εγκλήματος / Ανέστης / Καινούργια μέρα αρχίζει / ...αστραπή! / Παρααργήσανε... / Το παιχνίδι ανάβει / Διακοπή / Ο άνθρωπος της βροχής. / Οι κακές σκέψεις τους δεν έχουνε τελειωμό... / Στο σπίτι του Γιάννη. / Ο Σπύρος σε πέλαγος... / Μετά την βροχή, ο ήλιος... / Η κρύπτη. / Επιστροφή. / Παγίδα. / Οι κυνηγοί. / Ο δρόμος του γυρισμού... / Όλα οδηγούν στον Ανέστη... / Ανέστης. / Η μεγάλη αλλαγή. / Τελείως μόνος. / Θλιβερός απολογισμός. / Η συμφιλίωση. / Πόλεμος. / Οι αγώνες. / Ζήλειες. / Εξηγήσεις. / Γιάννης, Σπύρος, Ανέστης. / ...Ο Ανέστης! Χα! / Προετοιμασία για σύσκεψη. / Αποκαλύψεις. / «Οφθαλμόν αντί οφθαλμού»; Όχι! / Ο σκύλος και η γάτα. / Ο δάσκαλος για του Ανέστη. / Ο μέγας αγών. / Ο δάσκαλος φεύγει. / Και όμως, ... / Ο δάσκαλος δεν ήταν εκεί... / Ανέστης.



























# ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΑ ΕΝΩΣΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΩΝ

ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ

Η ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΑ ΕΝΩΣΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΩΝ

Α Π Ο Ν Ε Μ Ε Ι

ΤΟΝ Α' ΕΠΑΙΝΟ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑΤΟΣ

ΣΤΟΝ: ΚΟΣΤΑ ΔΗΜΟΥΔΑ ΚΑΙ ΤΟΥΣ 58 ΜΑΘΗΤΕΣ ΤΩ (ΟΜΑΔΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ)

ΔΙΑ ΤΟ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ ΤΟΥΣ : " Μ Π Α Λ Λ Α "

ΠΟΥ ΥΠΟΒΛΗΘΗΚΕ ΜΕ ΤΟ ΨΕΥΔΩΝΥΜΟ : ΚΑΡΑ ΔΕΛΤΑ.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ



Αθήνα 23 Νοεμβρίου 1989

ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ

ΒΑΝΙΣΧΗΣ

Σας ευχαριστώ, θερμά!  
Κώστας Β. Δημουλάς

